

● DJ · PRODUCER · STRASBOURG, FRANCE

# Paolo Parras

Une identité musicale entre DJing et production. Tech House, House et Deep House, centrées sur le groove et l'énergie.

---

## GENRES

Tech House, House, Deep House

---

## COLLABORATION

Sowa sur Melodiia

---

## RÉCEMMENT

FOLLiA #2, Maison Rouge

## 01 – IDENTITÉ

## Une identité musicale entre DJing et production.

Dès ses débuts, Paolo Parras choisit de développer simultanément ses deux activités : DJ et producteur. Il compose, remixe et travaille sur des morceaux originaux qu'il intègre progressivement à ses sets.

Son approche repose sur une idée simple : proposer une expérience musicale personnelle, plutôt que d'enchaîner des morceaux déjà connus. Ses propres productions deviennent une composante essentielle de ses performances et forment une identité sonore reconnaissable.

Son univers navigue entre Tech House, House et Deep House, avec des influences latines et des rythmiques pensées pour le club. En studio comme derrière les platines, chaque morceau est une occasion d'expérimenter et de faire évoluer son identité artistique.

## 02 – SCÈNE

## Une présence grandissante sur la scène locale.

En l'espace d'un an, Paolo Parras multiplie les expériences et les collaborations à Strasbourg. Ses premières dates lui permettent de se confronter à différents publics et de développer son aisance derrière les platines.

Parmi les étapes marquantes : sa collaboration avec Sowa sur Melodiïa dès ses six premiers mois d'activité, puis leur nouvelle rencontre un an plus tard.

Le 18 septembre 2026, il figure au programme de la deuxième édition de FOLLiA à l'hôtel Maison Rouge, aux côtés de Milinski et DJ Thav — une soirée House, Tech House et Latin House qui illustre son ouverture aux événements au-delà des clubs traditionnels.

## 03 – AMBITION

## Un projet artistique complet.

Pour Paolo Parras, le DJing est une porte d'entrée vers un projet plus large : une identité cohérente à travers ses productions, ses performances et son image. Il développe progressivement sa présence sur les plateformes musicales et les réseaux sociaux, où il partage morceaux, remixes, extraits de sets et actualités.

La production occupe une place centrale dans cette démarche : nouveaux morceaux, edits et remixes, avec la volonté de proposer une musique qui lui ressemble et qu'il puisse défendre en club.

Ouvert aux collaborations avec artistes, organisateurs et labels, il souhaite à terme étendre son activité au-delà de Strasbourg, multiplier les dates dans d'autres villes et faire découvrir ses productions à un public plus large.

### EN QUELQUES MOTS

#### GENRES

Tech House, House, Deep House

#### DÉBUTS

Premiers événements à Strasbourg

#### ÉVÉNEMENT NOTABLE

FOLLiA, Maison Rouge — septembre 2026

#### ACTIVITÉ

DJ sets, productions originales, remixes et edits

#### COLLABORATION MARQUANTE

Sowa sur Melodiia

#### OBJECTIF

Développer son identité et étendre sa présence sur la scène électronique

## 04 — DATES

|          |                                      |                                  |
|----------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 02.10.26 | YES WEEK-END                         | À VENIR                          |
| 18.09.26 | FOLLiA #2 — w/<br>Milinski & DJ Thav | Maison Rouge, Strasbourg         |
| 12.09.26 | Yes Week-End ×<br>Infernal Trail     | Saint-Nabord                     |
| 28.08.26 | Gigi IS BACK                         | Académie de la Bière, Strasbourg |
| 31.05.26 | Gigi's Night #001                    | Salon BCN, Entzheim              |

## 05 — MUSIQUE

REMIX — 128 BPM

**What Is Love**  
(Paolo Parras  
Remix)

REMIX

**Aloha**  
(Paolo Parras  
Remix)

## 06 — BOOKING

# Book Paolo →

## AGENCE

**CP AGENCY**  
Charles Passenaud

## CONTACT DIRECT

**paolopfister@icloud.com**  
07 69 73 30 75